



Значение пальчиковой гимнастики

Пальчиковая гимнастика для детей дошкольного возраста – это полноценное развитие и генерация:

- познавательной;
- речемыслительной;
- зрительно-пространственной;
- мышечной;
- творческой;
- слуховой;
- подражательной деятельности и активности.

А еще она аккумулирует эмоциональные способности: к общению, сопереживанию. Мало того, результаты исследований доказывают, что речевая моторика напрямую зависит от двигательной – пальчиковой.

Рано – не поздно

В вопросе: «Со скольких лет нужно проводить первые гимнастические тренировки, чтобы ребенок мог хорошо учиться, общаться в соответствии со своим возрастом?» Есть одна значимая ошибка – концентрация на возрасте. Если до 2-3 лет, а то и старше, не заниматься с ребенком, он, к сожалению, отстанет от сверстников. И тогда придется много наверстывать. Делать это несложно: кругообразный (по часовой стрелке) произвольный массаж каждой фаланги пальчика, ласковое поглаживание кистей ручек. Всего по 2-3 минутки в день. Для детей это очень важная тренировка. В первую очередь психоэмоциональная – чувствуя заботу, они расцветают, как цветы под теплым солнышком.

Регулярно, последовательно, ежедневно

Дифференцированные пальчиковые движения стимулируют мышление и речевые навыки, поэтому поставьте перед собой задачу: упражнения повторять ежедневно, последовательно расширяя и усложняя их. Картотека гимнастики должна быть разнообразной, чтобы не «убить» скучной монотонностью пользу, не отвернуть детей от надоевших занятий. Продумайте целые блоки сменяющихся разноплановых упражнений, и наши цветы жизни с удовольствием будут их выполнять. Мальчики и девочки двух-трех лет с удовольствием будут изображать все предметы, гордо демонстрируя свои результаты.

Развивающие упражнения

Можно придумать еще ряд пальчиковых игр, тренирующих мелкую моторику.

Кошачьи коготочки

Поднимаем ручки, сгибая их в локтях. Поджимаем подушечки четырех пальчиков к верху ладони, пятый (большой) – соединяем с подогнутым указательным. И говорим, покачивая сжатой «в лапку» рукой:

У кошечкиной дочечки,

На мягких лапах острые коготочки.

Ты их трогать не спеши,

Поцарапает, смотри!

После этого резко раскрываем ладонь и рассматриваем «коготки».

Жук-усач

Сжимаем ладошку в кулак. Затем выпускаем в стороны мизинчик и указательный палец (любимый жест поклонников тяжелого рока – «коза»).

Шевелим выпущенными пальчиками и выразительно декламируем потешку:

Я тяжелый жук-жучок;

Длинный ус.

Твердый бочок.

Я над лужами кружу,

Говорю друзьям: «Жу-жу».

Дождик – не мочи меня,

Упаду – не встану я.

Распускаем ладонь и помахиваем пальцами – летаем.

Злой комарик

Рука – в кулаке. Указательный пальчик вытянут вперед – это хоботок комара, мизинчик и большой выпускаем вниз – это его лапки (первый раз малышу будет сложно «собрать» фигуру – ему обязательно нужно помочь, удерживая пальчики).

Говорим примерно такие слова:

Злой комарик прилетел,

Укусить меня хотел (крутим «хоботком», двигаем «ножками»).

Комара я не боюсь,

Убегу, умчусь-умчусь.

